

CULTUURHISTORIE

Bij de 'gewone' aanvragen bevinden zich soms bijzondere plannen zoals bij de herbouw van de Thornsche molen. Zes eeuwen lang heeft de molen gestaan in het landschap van de Ooijpolder bij Nijmegen. In de Tweede Wereldoorlog is hij volledig vernield. Met veel inzet van de Stichting Thornsche Molen is het benodigde geld binnengehaald om de molen eind 2015 volledig in oude glorie te herstellen. In het najaar is tijdens een eerste overleg kritisch gekeken naar het concept. Bij de nieuwbouw was er namelijk geen duidelijk onderscheid tussen de historische 'herbouw' en de afwijkende nieuwbouw (t.b.v. de horecafunctie onder maaiveld). In een collegiaal overleg is gesproken over een mogelijke oplossing, waarbij de horecafunctie wordt voorzien van een glazen gevel onder het maaiveld. Er is eveneens de nodige aandacht gevraagd voor de landschappelijke inpassing van de grote terrasfunctie en de geparkeerde auto's. Architect Koen van de Braak van ISO3 heeft het plan binnen twee weken aangepast waarna positief kon worden geadviseerd.



Artist impression



Historische foto



Artist impression

Ontwerp:

Bovenbouw maaiveld: molendeskundige en architect ir. Jan Heijdra uit Barneveld

Onderbouw maaiveld: architect ir. Koen van de Braak van ISO3 bouwkundig ingenieursbureau BV uit Ooij